



Dizajn manuál **Operačný program výskum a inovácie**

Návrh loga pre Operačný program Výskum a inovácie je založený na kruhovom grafe. Graf je vo vede často využívaný na zaznamenávanie zistených údajov. Vďaka jeho kruhovej podobe v logu pôsobí dynamicky. Pohyb je znakom neustáleho vývoja a hľadania nových ciest a možností, čo je cieľom výskumu a inovácií.

Obsah

1. Základné logo

- 1.1 Základný znak a logo 5
- 1.2 Základné logo – farebné verzie 7
- 1.3 Zakázané použitia – príklady 9

2. Konštrukcia

- 2.1 Konštrukcia znaku 11
- 2.2 Logo na sieti, ochranná zóna 12
- 2.3 Odporúčané veľkosti loga 13

3. Farba

- 3.1 Farba základná 15
- 3.2 Farba doplnková 16

4. Typografia

- 4.1 Firemné písmo základné 17
- 4.2 Firemné písma doplnkové 19

5. Aplikácie

- 5.1 Vizitky 21
- 5.2 Hlavičkový papier 22
- 5.3 Obálka 23
- 5.4 Zakladač na dokumenty 27
- 5.5 Roll-up 28
- 5.6 Ikonky 29
- 5.7 Powerpoint prezentácia 31

1. Základné logo

1.1 Základný znak a logo - neskrátená verzia



Základné logo tvorí grafický symbol doplnený o názov operačného programu. Logo má dve verzie—jednu neskrátenú a jednu skrátenú. Obe sú si rovnocenné a využívajú sa podľa potreby. Upravovať, pretvárať alebo akokoľvek inak zasahovať do logotypu je zakázané. Všetky jeho aplikácie nad rámec tohto manuálu podliehajú schváleniu.





Určené sú 4 farebné kombinácie pre obe verzie loga. Logotyp sa používa primárne v modrej farbe na bielom podklade. Povolené sú však aj ďalšie použitia a to inverzná verzia primárnej—biele logo na modrom podklade a 2 čiernobiele varianty loga—čierna na bielom a biele na čiernom podklade. Pokiaľ to je nevyhnutné, výhradne v poslednej čiernobielej variante je povolené meniť tonalitu farieb.



1.3 Zakázané použitia – príklady



kombinácia viacerých farieb



zmena farby



deformácia



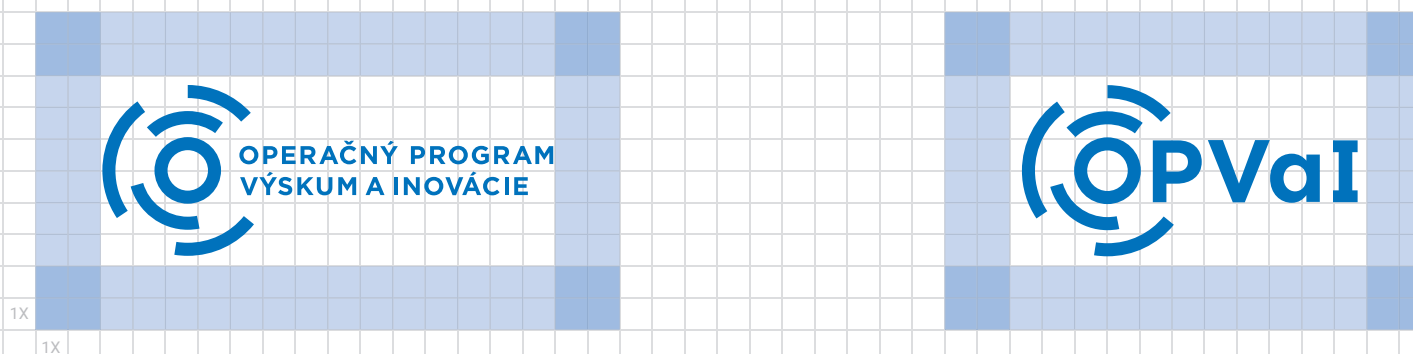
natočenie znaku

2. Konštrukcia

2.1 Konštrukcia znaku



Základný znak je postavený na centrálnom gridovom systéme pozostávajúcom z troch kruhov. Takýto grid nám pomáha určiť presné proporcie logotypu.



Pri konštrukcii loga vychádzame zo štvorcovej mriežky. Mriežka je taktiež základom pre definíciu pomyselnéj ochrannéj zóny, obklopujúcej logo. Jej vymedzenie chráni vizuálne pôsobenie loga, ktoré by nemalo byť narušené ničím.



Logo nemá stanovenú maximálnu veľkosť použitia. Minimálna veľkosť použitia loga je stanovená osobitne pri každej verzii. Pri každej aplikácii loga je tiež nutné prihliadať k technike reprodukcie a povahe používaného média. Všetky pravidlá jeho aplikácie sú záväzné pri všetkých používaných veľkostiach.



10 mm

3. Farba

15

3.1 Farba základná

PANTONE 300 U
C 100 | M 35 | Y 0 | K 0
R 0 | G 110 | B 182
HTML 006EB6

Na základe jednotlivo definovaných farieb logotyp vytvára a posiluje jednotný vizuálny štýl a zviditeľňuje svoju existenciu. Pri práci s farebnosťou je nutné rešpektovať ich presný odtieň. Farby sú definované pomocou farebnej škály PANTONE a CMYK pre printové médiá a RGB a HTML pre digitálne médiá.

4. Typografia

4.1 Firemné písmo základné

Gotham

Základným firemným písmom je písmo z rodiny sansových písem Gotham. V logu je použitý rez Bold (Small caps).

Gotham Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789?!.,+%*

Aa 40 pt

Aa 30 pt

Aa 24 pt

Aa 18 pt

Aa 14 pt

Aa 12 pt

Aa 10 pt

Roboto & Century Gothic

Doplnkovými firemnými písmami je písmová rodina Roboto a Century Gothic. Sú určené ako textový font rovnako ako aj na použitie na webe. Roboto aj Century Gothic má dobrú čitateľnosť a sú preto určené na sadzbu dlhých textov menších veľkostí a technických informácií.

Roboto Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!.+%*

Roboto Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!.+%*

Century Gothic Bold

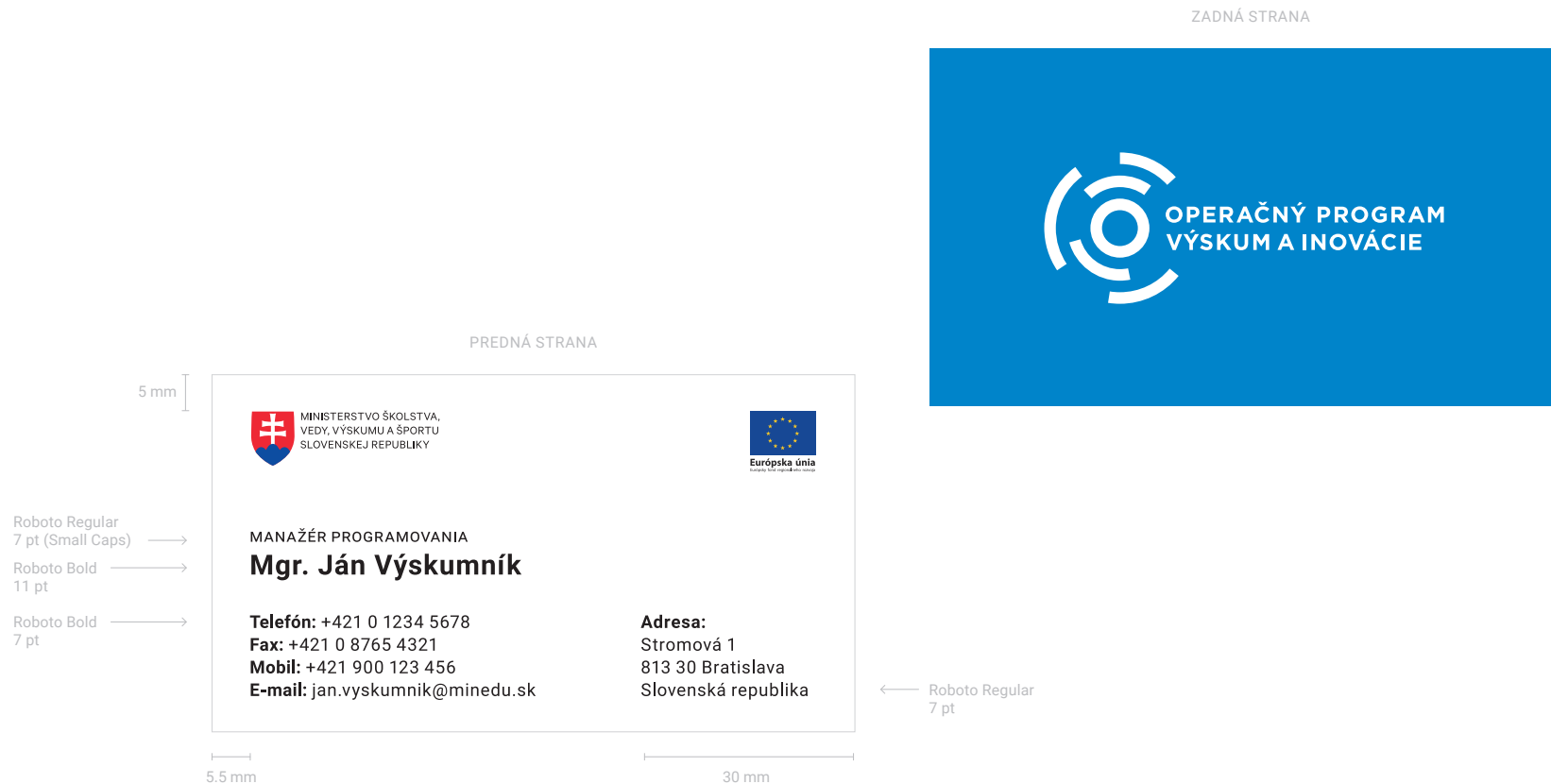
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!.+%*

Century Gothic Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!.+%*

5. Aplikácie

5.1 Vizitky



Rozmer: 90x50 mm

Odporúčaný papier: Munken Print White 15, 300g/m²

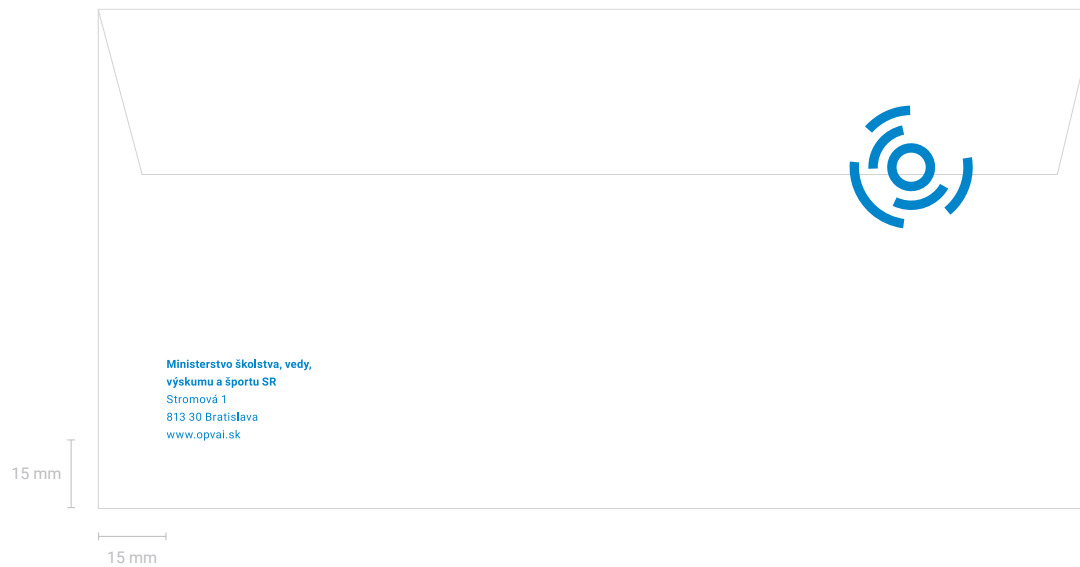
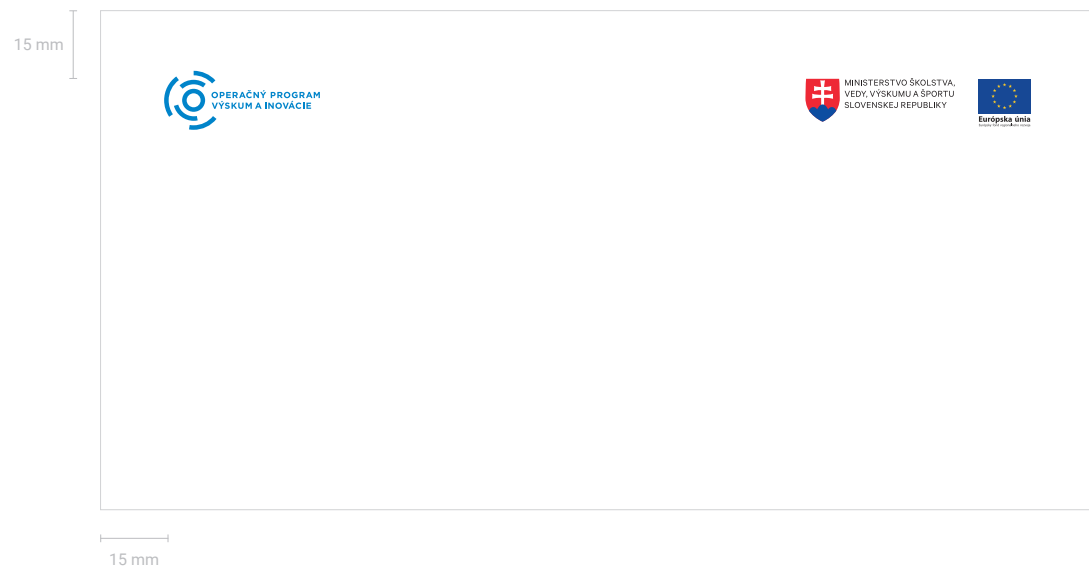
5.2 Hlavičkový papier



Hlavičkový papier slúži ako univerzálna merkantilná tlačovina. Je predtlačený ofsetovou alebo digitálnou tlačou na biely papier s minimálnou gramážou 80-90g/m².
Možnosť tlače na papier bez predtlačenej zadnej strany. Rozmer: A4 (210x297 mm)
Odporúčaný papier: Munken Print White 15, 90g/m²

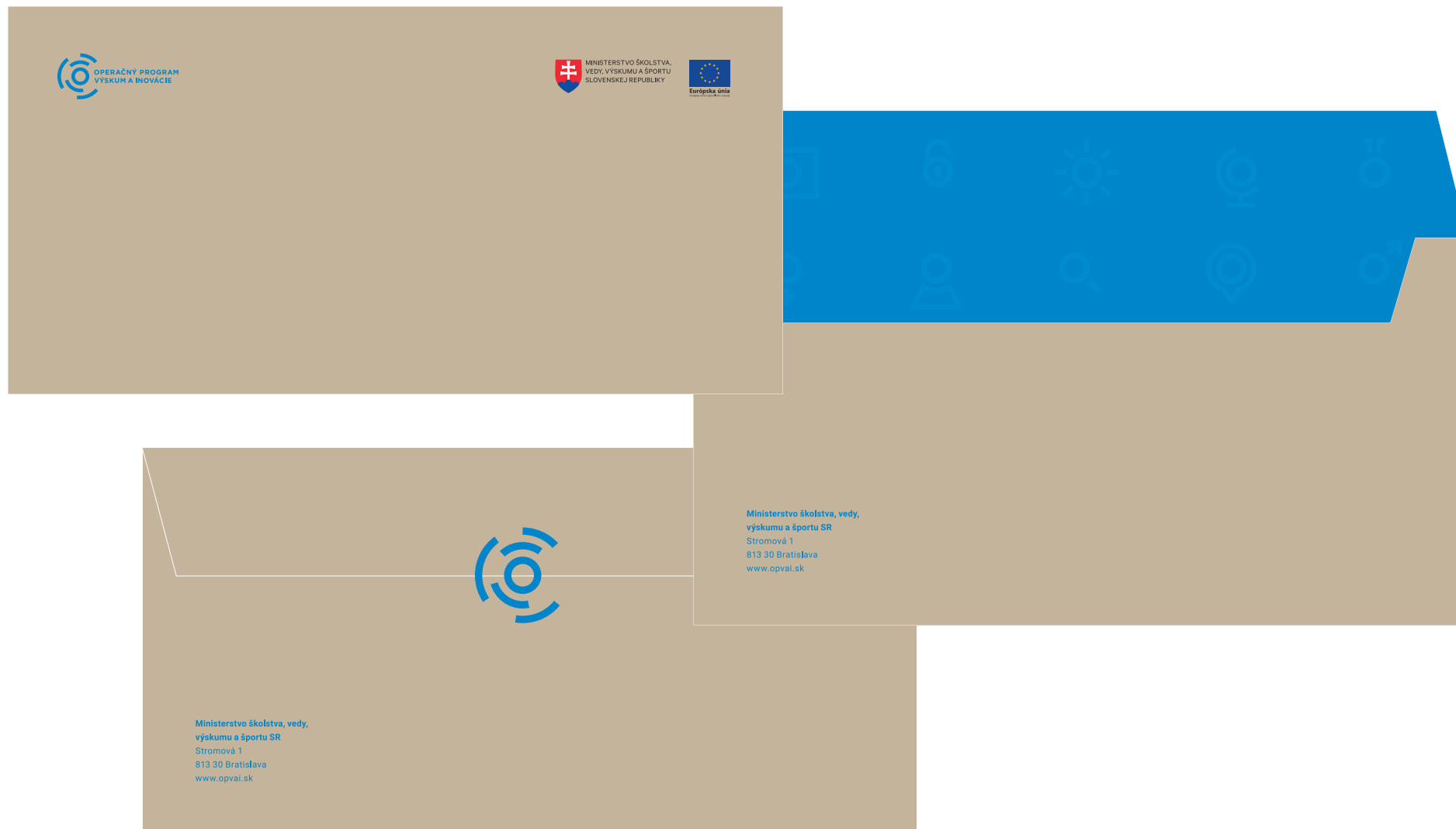
5.3 Obálka DL

23



Použitie v bežnej administrácii.
Rozmer: DL (110x220 mm)

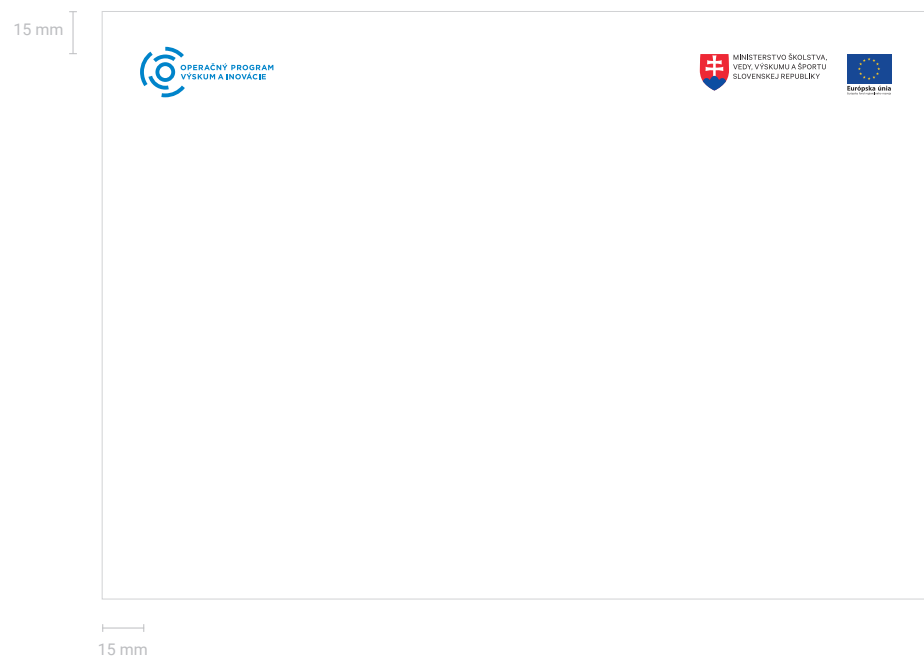
5.3 Obálka DL luxusná rada



Tento typ obálky odporúčame používať len pri významných udalostiach. Obálka je vyrobená z recyklovaného papiera hnedej farby s vnútornou potlačou alebo bez. Rozmer: DL (110x220 mm)

5.3 Obálka A4

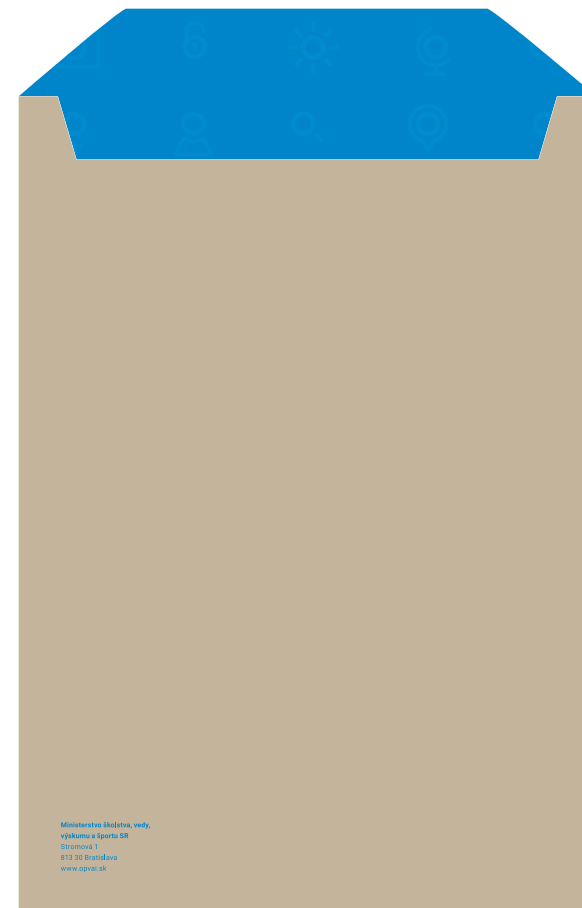
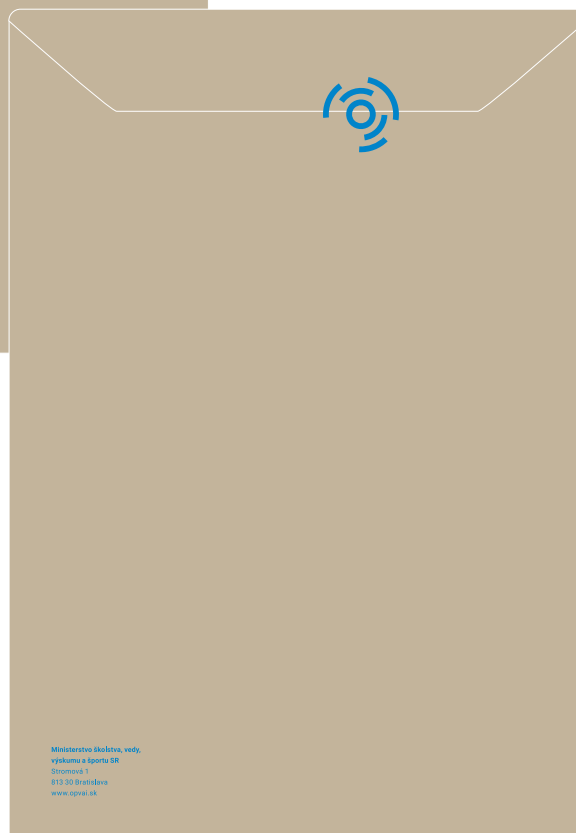
25



Použitie v bežnej administrácii.
Rozmer: A4 (210x297 mm)

5.3 Obálka A4 luxusná rada

26



Tento typ obálky odporúčame používať len pri významných udalostiach. Obálka je vyrobená z recyklovaného papiera hnedej farby s vnútornou potlačou alebo bez.
Rozmer: A4 (210x297 mm)



Spisový obal na zakladanie dokumentov formátu A4 s potlačou na vnútornej ľavej strane.



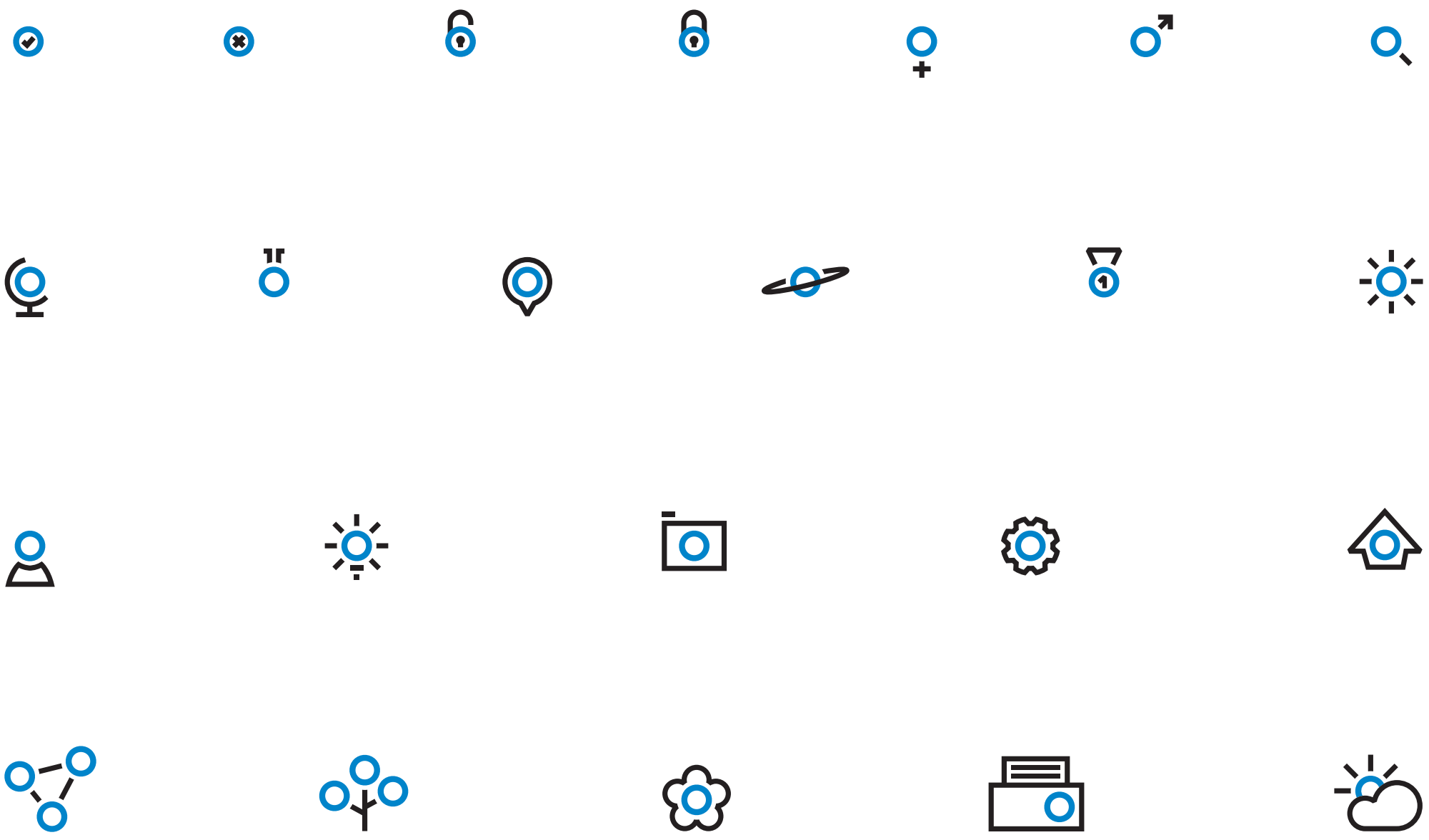
Základný template pre roll-up, mení sa len text.

Možnosť použitia inverznej farebnej verzie.

Pozadie môže byť nahradené fotografiou, či obrázkovou grafikou. Písmo musí byť v tomto prípade zvolené tak, aby bol dosiahnutý čo najväčší kontrast s pozadím.



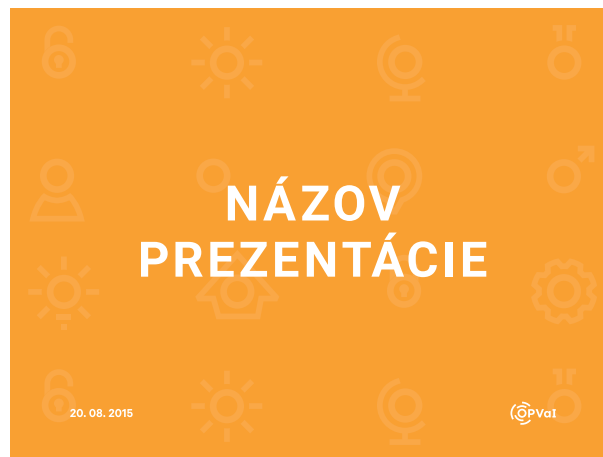
Ikonky vychádzajú z konštrukčného princípu loga: ich základom je kruh, tak, ako aj v logu. Ostatné čiary sa zhodujú s čiarami v logu ich zrezaným ukončením. Hravou formou obohacujú a rozširujú pôsobenie loga a vďaka využitiu spoločných prvkov tvoria jednotný charakter celej identity. Odporúčame ich používať do rôznych prezentácií, bannerov, plagátov, roll-upov, kampaní a pod.



slide 01



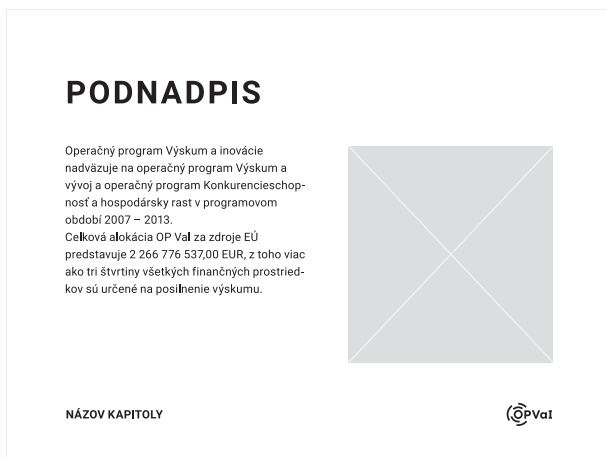
slide 02



slide 03



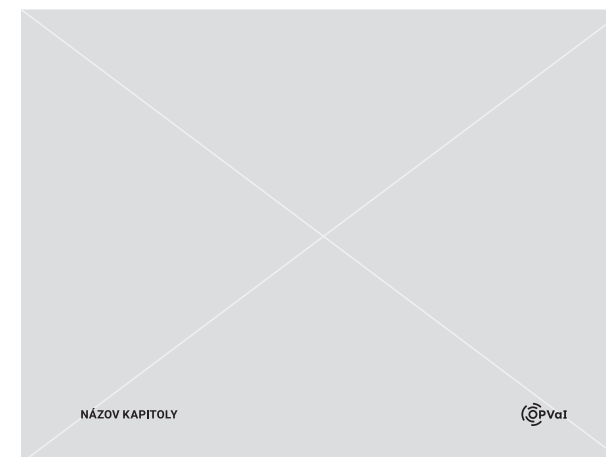
slide 04



slide 05




slide 06





Power pointová prezentácia obsahuje 10 vzorových strán jednotlivých slideov. Je tu ukázané vzájomné pôsobenie textu a obrazu, ale aj ich osobitné použitie.

slide 07

PODNADPIS

 Celková alokácia OP VaI za zdroje EÚ predstavuje 2 266 776 537,00 EUR, z toho viac ako tri štvrtiny všetkých finančných prostriedkov sú určené na posilnenie výskumu.

 Celková alokácia OP VaI za zdroje EÚ predstavuje 2 266 776 537,00 EUR, z toho viac ako tri štvrtiny všetkých finančných prostriedkov sú určené na posilnenie výskumu.

NÁZOV KAPITOLY 

slide 08

Ďakujem za pozornosť.

Manažér programovania
Mgr. Ján Výskumník
+421 900 123 456
jan.vyskumnik@minedu.sk

Adresa:
Stromová 1
813 30 Bratislava
Slovenská republika

slide 09

 MINISTERSTVO ŠKOLSTVA,
VEDY, VÝSKUMU A ŠPORTU
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

 Európska únia
Investícia do vašej budúcnosti

slide 10



Ministerstvo školstva,
vedy, výskumu a športu SR
Stromová 1
813 30 Bratislava

+421 2/59374111
info@minedu.sk
www.opvai.sk



Ministerstvo školstva, vedy,
výskumu a športu SR
Stromová 1, 813 30 Bratislava
tel.: +421 2/59374111
IČO: 00164381
DIČ: 2020798725
e-mail: info@minedu.sk
www.opvai.sk